

Barevná venkovní antivandal dome kamera 8792BB68

manuál (český doplněk anglického originálního manuálu - OM)

1. Bezpečnostní poučení

Doporučujeme důkladně přečíst následující upozornění před instalací a manipulací s kamerou. Předejdete tak možným rizikům a úrazům.

Upozornění: Neotvírejte kryt kamery. Uvnitř kamery nejsou žádné uživatelsky nastavitelné součásti. Opravy přístroje svězte kvalifikovanému servisu. Předejdete tak možným újmám na zdraví.

Důležité upozornění



Tento výrobek odpovídá základním požadavkům nařízení vlády ČR a odpovídajícím evropským předpisům pro posuzování shody elektrotechnických zařízení: směrnice pro elektromagnetickou kompatibilitu (EMC) - nařízení vlády NV č. 117/2016 Sb. (evropská směrnice 2014/30/EU) a směrnici o omezení používání některých nebezpečných látek v elektrických a elektronických zařízeních (RoHS) - nařízení vlády NV č. 481/2012 Sb. (evropská směrnice 2011/65/EU a její novelou 2015/863) - v platném znění.

Výrobek je označen značkou shody s evropskými předpisy CE. Je na něj vystaveno EU prohlášení o shodě.

RoHS - (Restriction of the use of Hazardous Substances)

Produkt byl navržen a vyroben v souladu s direktivou RoHS 2011/65/EU a její novelou 2015/863 týkající se omezení použití některých nebezpečných látek v elektrických a elektronických zařízeních. Cílem direktivy RoHS je zakázat používání nebezpečných látek při výrobě elektrického a elektronického zařízení a tím přispět k ochraně lidského zdraví a životního prostředí. Direktiva RoHS zakazuje použití těchto látek: Kadmium, Rtuť, Olovo, Šestimocný chrom, Polybromované bifenyly (PBB), Polybromované difenylethery (PBDE)



Vykřičník v trojúhelníku upozorňuje uživatele na operace vyžadující zvýšenou opatrnost a dodržování pokynů uvedených v návodu.



Symbol blesku v trojúhelníku označuje součásti, zakrývající neizolované části - pod napětím, jejichž odstranění může vést k úrazu elektrickým proudem.



Panáček s košem znamená, že použitý obal máme hodit do příslušné nádoby na tříděný odpad.



Tento symbol na výrobku nebo na jeho balení označuje, že je zakázáno výrobek likvidovat společně s komunálním odpadem. Použitý elektrický nebo elektronický výrobek jste povinni odevzdat na vyhrazeném sběrném místě k další recyklaci. Oddělený sběr a recyklace použitých elektrických a elektronických výrobků pomáhá zachovávat přírodní zdroje a zajišťuje, že bude recyklace provedena takovým způsobem, který nepoškozuje lidské zdraví a životní prostředí. Další informace o nejbližším sběrném místě, na kterém můžete odevzdat použitý elektrický nebo elektronický výrobek, vám poskytne orgán místní samosprávy, nejbližší sběrná služba nebo prodejce, u kterého jste výrobek zakoupili.

- Používejte pouze bezpečné a schválené napájecí zdroje správné polarity a napětí.
- Nevystavujte kameru otřesům a vibracím. Mohou vést k poškození kamery.
- Zabraňte pádu kamery. Mohlo by dojít k jejímu poškození a nefunkčnosti.
- Nevystavujte kameru intenzivním zdrojům světla. Mohou ji poškodit.
- Neponořujte kameru do vody.

Vlastnosti

Nastavení kamery podle 3 os – Kameru lze použít na strop i na stěnu

Venkovní provedení ANTIVANDAL

Horizontální rozlišení 600TVř - Použití snímacího čipu SONY Super Had IICCD se rozlišením 440 000 Pix zajišťuje vysokou kvalitu obrazu s horizontálním rozlišením 600 TVř.

SSDR (Super dynamický rozsah) U záběrů s vysokým kontrastem mezi osvětlenými a tmavými místy vyrovnává velké jasové rozdíly a podává vyrovnaný obraz.

Den/Noc – funkce automatického přepínání den/noc. Při změně světelných podmínek automaticky přepne obraz mezi barevným a černobílým..

DNR3 (3D redukce šumu) Výrazně snižuje šum v obraze při malém osvětlení a zvyšuje poměr signál – šum (S/N ratio). Výsledkem je jasný a ostrý obraz i ve tmavých podmínkách.

SensUp (Fotonásobič) Elektronické zvýšení citlivosti kamery při snímání za špatných světelných podmínek.

DIS (Digitální stabilizátor obrazu) – funkce DIS kompenzuje vibrace kamery. Pomáhá získat stabilizovaný obraz v prostředí s otřesy

PRIVACY - tato funkce umožňuje skrýt vybrané privátní zóny, které nechcete zobrazit na obrazovce

DC řízení objektivu - objektiv s autoirisem DC.

Excelentní citlivost – vestavěný čip s vysokou citlivostí SONY COLOR CCD zajišťuje kvalitní obraz i při 0,15Luxu – barva nebo při méně než 0,0003 Luxu Č/B při zapnuté funkci SENS-UP.

Ovládání prostřednictvím OSD Menu Kamera se nastavuje pomocí výběru textu zobrazeného na monitoru.

OSD v češtině – vícejazyčné OSD menu kamery s možností volby češtiny. Volitelná nastavení kamery prostřednictvím OSD menu kamery.

Další funkce - MOTION DETECTION (detekce pohybu), MIRROR (zrcadlo), SHARPNESS (ostrost) a řada dalších.

Obsluha kamery

- **Hlavní Menu**
- Nastavení kamery
 - LENS (ONJEKTIV)
 - EXPOSURE (EXPOZICE)
 - WHITE BALANCE (VYROVNÁNÍ BÍLÉ)
 - SSDR (Super dynamický rozsah)
 - BACKLIGHT (PODSVÍCENÍ) (Kompenzace protisvětla)
 - DNR3 (3D digitální redukce šumu)
 - DAY/NIGHT (DEN/NOC)
 - SPECIAL (Speciální funkce)
 - EXIT (Návrat)

Obsah balení

1. Barevná Dome kamera
2. Inbusový klíč a šroubovák pro nastavení kamery
3. Silikonová samolepící kruhová těsnící podložka pod kameru
4. Šablona pro vyvrtání otvorů
5. Napájecí konektor se svorkovnicí
6. 4x hmoždinky +šrouby
7. Anglický návod

Montáž

Kamera je nastavitelná 3 os, lze ji použít pro montáž na strop i na stěnu.

Při montáži ve venkovním prostředí použijte pod kameru samolepící silikonovou podložku, která je součástí balení!!!

Připojovací kabely (viz obr. v OM)

- 1 – video výstup (konektor BNC)
- 2 – napájení DC 12V (konektor DIN)

Napájení

Použijte pouze homologovaný stabilizovaný napájecí zdroj DC12V

Ovládání kamery

Pro nastavení kamery prostřednictvím OSD menu slouží joystick na spodní straně základní desky kamery. Stisknutím joysticku se vstoupí do menu nebo potvrdí nastavená hodnota. Jeho vychýlením nahoru/dolů, doleva/doprava se lze posouvat v menu nebo měnit nastavené hodnoty:

SETUP (Nastavit) – pro vstup do OSD menu a potvrzení vybrané funkce

UP/DOWN (Nahoru/Dolů) – pohyb v menu

LEFT/RIGHT(Doleva/Doprava) – pohyb v menu

Menu nastavení (Setup menu)

LENS (OBJEKTIV)	*DC *MANUAL (RUČNÍ)
EXPOSURE (EXPOZICE)	*BRIGHTNESS (Jas) *SHUTTER (CLONA) (Závěrka) *AGC (Automatické řízení zisku) *SENS_UP (Fotonásobič) *RETURN (Návrat)
SSDR (Super dynamický rozsah)	*OFF (VYP) *ON (ZAP)
BACKLIGHT (PODSVÍCENÍ) (Kompenzace protisvětla)	*OFF (VYP) *BLC *HLC
DNR3 (Super digitální redukce šumu)	*OFF (VYP) *ON (ZAP)
DAY / NIGHT (DEN / NOC)	* AUTO *COLOR (BARVA) * B/W (Č/B) *EXTERNAL
SPECIAL	*IMAGE ADJ (Nastavení obrazu) *MONITOR (Optimalizace podle monitoru) *CAM TITLE (Popisy kamer) *SYNC *MOTION DET (detekce pohybu) *PRIVACY (Privátní zóny) *COMM ADJ *LANGUAGE (Jazyk) *RETURN (Návrat)
EXIT (VÝSTUP)	*SAVE (ULOŽIT) * NOT SAVE (NEUKLÁDAT) *RESET (Resetovat do původního nastavení)

LENS (OBJEKTIV)

1. V Menu vyberte joystickem 'LENS' (OBJEKTIV).

2. Joystickem lze vybrat objektiv, který je připojen ke kameře. V této kameře je použit objektiv autoiris DC, zvolte DC. Můžete nastavit minimální hodnotu závěrky a maximální hodnotu ESC závěrky.

MANUAL: Volba objektivu s manuální clonou.

Stisknutím joysticku vstoupíte do nastavení jasu, lze jej změnit vyhnutím joysticku doleva/doprava

EXPOSURE (EXPOZICE)

SHUTTER (ZÁVĚRKA): Volba automatického nebo manuálního řízení závěrky.

----- : rychlost závěrky nastavena na 1/50sec

A. FLK: Zvolte, pokud obraz bliká vlivem frekvence osvětlení.

ESC: Závěrka je řízena automaticky v závislosti na osvětlení objektu.

MANUAL: Závěrka může být nastavena manuálně na pevnou hodnotu (1/50sec ~ 1/120,000sec)

AGC: (Automatické řízení zisku)

OFF (Vyp): Vypnutí funkce AGC.

LOW (Nízký): Automatické řízení zisku – nižší rozsah.

HIGH (Vysoký): Automatické řízení zisku – vyšší rozsah..

SENS_UP (Fotonásobič): Pomáhá automaticky udržovat čistý a jasný obraz při slabém osvětlení.

OFF (Vyp): Funkce je vypnuta.

AUTO : Aktivní funkce SENS-UP. Lze nastavit v rozsahu x2 až x512.

RETURN (NÁVRAT): Uloží nastavení v menu EXPOSURE a vrátí se hlavního menu.

WHITE BALANCE (Vyrovnání bílé)

Umožňuje nastavení teplotního podání barev.

ATW (Automatické sledování vyrovnání bílé) : Používá se při teplotě barev osvětlení v rozsahu: 1,700°K ~ 11,000°K (např., zářivkové světlo, sodíkové výbojky atd.).

OUTDOOR (VENKU): Používá se při teplotě barev osvětlení v rozsahu: 1,700°K ~ 11,000°K. (včetně sodíkových výbojek)

INDOOR (UVNITŘ): Používá se při teplotě barev osvětlení v rozsahu 4,500°K ~ 8,500°K.

MANUAL (RUČNÍ): Umožňuje přesné ruční nastavení dle místních podmínek..

Stiskněte **SETUP** a nastavte odpovídající teplotu barev změnou hodnoty nastavení modré a červené.

AWC → SET (Automatické vyrovnání bílé): Kameru namiřte na kus bílého papíru při aktuálním osvětlení a stiskněte **SETUP (NASTAVIT)**.. Pokud se osvětlení mění, nastavte vyrovnání bílé znovu.

Nejdříve zvolte ATW.

Poznámka - v následujících případech nemusí vyrovnání bílé fungovat správně, zvolte tedy mód AWC:

- Je-li okolí objektu přesvětlené (např. čistá obloha a sluneční svit)

- Je-li okolí objektu tmavé

- Pokud je kamera namířena přímo na zářivku nebo je osvětlení se značnými změnami, může být vyrovnání bílé nestabilní.

SSDR (Super dynamický rozsah)

SSDR zjasní tmavé oblasti obrazu, zatímco zachová původní jas světlých částí u obrazu s velkým kontrastem. V **SETUP** menu vyberte joystickem funkci 'SSDR'. Vyberte **ON (ZAP)** nebo **OFF (VYP)** podle požadované úrovně kontrastu mezi světlými a tmavými částmi obrazu (fce SSDR).

BACKLIGHT (PODSVÍCENÍ) (Kompenzace protisvětla)

Kompenzace protisvětla se používá při silném osvětlení za snímaným objektem.

BLC (Kompenzace protisvětla): Lze vybrat požadovanou část obrazu a zobrazit ji čistěji.

Joystickem lze změnit **LEVEL (STUPEŇ): HIGH (VYSOKÝ) – MEDIUM (STŘEDNÍ) – LOW (NÍZKÝ)** a rozměry oblasti aktivní BLC: **Top (Horní) / Bottom (Spodní) / Left (Levý) / Right (Pravý)**.

HLC: Pokud je v obraze oblast s extrémně silným světlem (např. rozsvícené reflektory auta), je

možné silné osvětlení zakrýt..

-**Level** (STUPEŇ): Nastaví úroveň funkce HLC. HIGH (VYSOKÝ) – MEDIUM (STŘEDNÍ) – LOW (NÍZKÝ)

-**Limit**: Umožňuje změnit operační podmínky. NIGHT ONLY (POUZE V NOCI) nebo ALL DAY (CELÝ DEN).

-**Mask Color/Tone** (Barva/Tón zakrytí): Změní barvu /jas oblasti zakrytí

Joystickem lze změnit rozměry oblasti zakrytí:

-Top (Horní) / Bottom (Spodní) / Left (Levý) / Right (Pravý)

OFF (VYP): Kompenzace protisvětla vypnuta.

DNR3 (Digitální redukce šumu)

Redukuje šum pozadí při nízké úrovni osvětlení..

V SETUP menu vyberte joystickem 'DNR3' .

OFF (VYP): Vypnutá DNR3.

ON (ZAP): Zapnutá digitální redukce šumu DNR3.

Nastavte mód DNR3 na 'ON'(ZAP) a stiskněte tlačítko 'SET' . Joystickem můžete nastavit úroveň redukce šumu v obraze..

***Poznámka:** DNR3 'ON'(ZAP) nebo 'OFF' (VYP) nelze nastavit, pokud v je menu EXPOSURE nastaven AGC mód na 'OFF'(VYP).*

DAY/NIGHT (DEN/NOČ)

Lze nastavit barevné nebo č/b zobrazení.

COLOR (BARVA): Obraz je barevný

B/W (Č/B): Obraz je černobílý. Můžete zapnout nebo vypnout synchronizační signál Č/B zobrazení.

AUTO: Automatický režim – zobrazí barevný obraz při normálních podmínkách a č/b obraz při nízkém osvětlení. Pro nastavení prodlevy přepnutí v automatickém módu najedte na AUTO a stiskněte 'SET'.

-Doba zpoždění: Lze nastavit zpoždění přepnutí módu den/noc: → 5s, 7s, 10s, 15s, 20s, 30s, 40s, 60s

SPECIAL (Speciální nastavení)

IMAGE ADJ (Nastavení obrazu): Joystickem vyberte 'IMAGE ADJ.'

-V-REV (V-OBR): Vertikální pootočení obrazu

-H-REV (H-OBR): Horizontální pootočení obrazu

-D-ZOOM: Digitální zoom (x1 ~ x16).

-DIS: Digitální stabilizace obrazu. Odstraňuje rozřesený obraz vlivem externích vlivů na kameru, jako např. vítr, otřesy atd. ***Poznámka::** Použitím DIS sníží digitální zoom rozlišení kamery.*

-FONT COLOR (Font barva): nastavení barvy písma.

-SHARPNESS (Ostrost): Zvýšením hodnoty se zvýší ostrost obrazu.

-RETURN (Návrat): Uloží nastavení obrazu a vrátí se do vyššího menu.

MONITOR

Monitor: Změňte nastavení podle použitého monitoru.

- LCD: Vyberte, pokud je použit LCD monitor.

- CRT: Vyberte, pokud je použit CRT monitor.

- USER (Uživatel): Vyberte, pokud je použit jiný monitor než výše uvedené. V podmenu můžete nastavit gamma, PED úroveň a zesílení barev.

CAMERA TITLE (NÁZEV KAMERY)

Při aktivaci se titulky zobrazí na monitoru:

1) V menu SPECIAL vyberte joystickem 'CAM TITLE (NÁZEV KAMERY)'.

2) Nastavte 'ON'(Zap).

3) Stiskněte tlačítko SET (NASTAVIT).

- 4) Použitím joysticku najed'te na požadované písmeno a vyberte jej tlačítkem SET (NASTAVIT). Opakováním operace vyberte další písmena až do počtu 15 znaků..
- 5) Po výběru titulků najed'te kurzorem na 'POS' a stiskněte tlačítko SET (NASTAVIT). Vybraný titulek se objeví na obrazovce. Použitím joysticku vyberte pozici umístění titulku a stiskněte tlačítko SET. Pro uložení nastavené pozice vyberte 'END' a stiskněte tlačítko SET (NASTAVIT) pro návrat do menu SPECIAL.

Poznámka: Je-li zvoleno 'OF (VYP)' ID se nezobrazí.

- Pokud potřebujete opravit písmeno, naved'te kurzor na šipku vlevo dole a stiskněte SET. Nastavte kurzor nad písmeno, které chcete opravit a pak naved'te kurzor na písmeno, které jste vybral a stiskněte tlačítko SETUP

SYNC (Synchronizace)

Kamery s napájením DC 12V mají používají interní synchronizaci bez možnosti jiného nastavení

MOTION DET (Detekce pohybu)

Kamera umožňuje zaznamenat pohyb v 8 rozdílných oblastech a na obrazovce se při detekci pohybu objeví nápis MOTION DETECT. Proto může být dohled efektivnější.

- 1) V menu SPECIAL najed'te joystickem na 'MOTION DET'.
- 2) Pomocí joysticku vyberte:
 - SENSITIVITY (Citlivost): Můžete vybrat až 8 oblastí s detekcí pohybu. Čím vyšší je nastavené číslo, tím vyšší je citlivost.
 - AREA MODE (AREA REŽIM): Určuje, která zóna je použita v nastavení citlivosti.
 - SEL POS: Určuje 4 vrcholy každé zóny detekce.
 - YPOS: Nastavení vertikální pozice
 - XPOS: Nastavení horizontální pozice.
 - FILL→SET (Výběr barvy výplně): Vybarvení zóny detekce
 - RETURN (Návrat): Uložení nastavení detekce pohybu a návrat do SPECIAL menu.

PRIVACY (SOUKROMÝ) (Soukromé zóny)

- 1) V menu SPECIAL najed'te joystickem na 'PRIVACY (SOUKROMÝ)'.
- 2) Pomocí 4 směrových tlačítek vyberte:
 - AREA SEL (Výběr zóny): Lze vybrat 12 PRIVACY zón.
 - MODE: Určuje, která zóna vybrána v AREA SEL.
 - MASK COLOR (Mask. barva): Určuje barvu zóny.
 - MASK TONE (Maskovací tón): Nastavuje jas barevné masky.
 - TOP (HORNÍ) / BOTTOM (DOLNÍ) / LEFT (LEVÝ) / RIGHT (PRAVÝ) Nastavuje velikost a polohu vybrané zóny.
- RETURN: (Návrat): Uložení nastavení detekce pohybu a návrat do SPECIAL menu.

LANGUAGE (Jazyk)

Umožňuje vybrat jazyk menu.

RETURN (Návrat)

Uložení nastavení SPECIAL menu a návrat do hlavního MENU.

EXIT (Výstup)

Použitím joysticku vstupte do módu EXIT (Výstup).

- SAVE (Uložit): Uloží aktuální nastavení a ukončí hlavní menu MAIN SETUP.
- NOT SAVE (Neukládat): Neuloží aktuální nastavení a ukončí hlavní menu..
- RESET (Resetovat): Resetuje kameru do továrního nastavení. Nastavení jazyku a monitoru nejsou inicializovány.

UPOZORNĚNÍ: Udržujte dome kryt čistý. **K čištění dome krytu používejte pouze měkký čistý hadřík. Nepoužívejte papírové kapesníky nebo ubrousky ani organická rozpouštědla!!!**

Řešení problémů

Problém	Řešení
Žádný obraz	Zkontrolujte připojení napájecího napětí Zkontrolujte připojení videosignálu Zkontrolujte zda není při použití objektivu DC drive nastaven přepínač do polohy VIDEO a opačně.
Obraz není jasný	Zkontrolujte, zda je objektiv čistý – vyčistěte jej hadříkem nebo štětcem. Nastavte jas na monitoru Zkontrolujte, zda kamera není zaměřena přímo do jasného zdroje světla. Pokud ano, natočte ji stranou. Doostřete objektiv na kameře.
Obraz je tmavý.	Nastavte kontrast na monitoru Je-li mezi kamerou a monitorem další zařízení (např. DVR), zkontrolujte. Zda je správně nastaveno impedanční přizpůsobení vstupů (75Ω/Hi) a případně je přeprněte. Zkontrolujte, zda je při použití objektivu autoiris použita a správně nastavena úroveň jasu.
Kamera je horká a na obrazovce jsou černé pruhy	Zkontrolujte, zdaje použitý napájecí zdroj DC 12V
Funkce DETEKCE POHYBU nepracuje	Zkontrolujte, zda je zapnutá Detekce pohybu Zkontrolujte, zda není úroveň Detekce pohybu příliš malá Zkontrolujte nastavení zóny detekce pohybu.
Podání barev obrazu není správné	Zkontrolujte nastavení vyvážení bílé
Obraz přeblikává	Zkontrolujte, zda není kamera zaměřena přímo na slunce nebo na zářivky (výbojky). Zkontrolujte, zda je použit objektiv autoiris. Zkontrolujte připojení kablíku objektivu autoiris.
COLOR mode nepracuje	Zkontrolujte, zda není AGC menu nastaveno do polohy vypnuto.
Funkce SENS-UP nepracuje.	Zkontrolujte, zda není AGC menu nastaveno do polohy vypnuto Zkontrolujte, zda není SHUTTER menu nastaveno do MANUAL modu.

Specifikace

Model	8792BB68
Senzor	1/3“ SONY Super HAD II CCD
Rozlišení v bodech efektivní	PAL: 752(H) x 582(V) (440 000 pixelů)
Rozměry senzoru	4,9 x 3,7 mm
Systém skenování	2:1, prokládaný
Synchronizace	Interní
Rozlišení	600 TVř
Objektiv	Varifocal autoiris DC (2,8 ~11mm)
Minimální vzdálenost zaostření	20 cm
OSD menu	ANO
BLC	VYP / BLC / HLC
SSDR	VYP / ZAP (Nastavitelná úroveň)
AGC	VYP / NÍZKÉ / VÝSOKÉ
Vyrovnání bílé	ATW / VENKOVNÍ / VNITRNÍ / RUČNĚ / AWC
Den / Noc (výběr)	Barva / Auto / ČB
Elektronická závěrka	AUTO / RUČNĚ (1/50 ~ 1/120 000 sec)

Sens-Up	VYP / AUTO (x2 ~ x 512)
Detekce pohybu	VYP / ZAP (8 programovatelných zón)
Soukromé masky	VYP / ZAP (12 programovatelných zón)
DNR3 (3D redukce šumu)	VYP / ZAP (Nastavitelná úroveň)
Digitální zoom	VYP./ ZAP.(x1 ~ x16)
Digitální stabilizace obrazu	VYP / ZAP
Ostrost obrazu	VYP / ZAP (Nastavitelná úroveň)
Pootočení obrazu (Zrcadlo)	V-OBR / H-OBR
Minimální osvětlení	Barva: 0,15 Lux při F1,2 / Č/B (0,0003 Lux (Sense-Up))
Napájení	12VDC / ±10%
Odběr	Max. 200mA
Provozní teplota	-20°C ~ +50°C
Krytí	IP 65
Rozměry	Průměr 150mm x 70mm (V)
Hmotnost	1120g

Barevná venkovní antivandal dome kamera 8792BB68

manuál (český doplněk anglického originálního manuálu - OM)

1. Bezpečnostní poučení

Doporučujeme důkladně přečíst následující upozornění před instalací a manipulací s kamerou. Předejdete tak možným rizikům a úrazům.

Upozornění: Neotvírejte kryt kamery. Uvnitř kamery nejsou žádné uživatelsky nastavitelné součásti. Opravy přístroje svězte kvalifikovanému servisu.

Předejdete tak možným újmám na zdraví.

Důležité upozornění



Tento výrobek odpovídá základním požadavkům nařízení vlády ČR a odpovídajícím evropským předpisům pro posuzování shody elektrotechnických zařízení: směrnice pro elektromagnetickou kompatibilitu (EMC) - nařízení vlády NV č. 117/2016 Sb. (evropská směrnice 2014/30/EU) a směrnici o omezení používání některých nebezpečných látek v elektrických a elektronických zařízeních (RoHS) - nařízení vlády NV č. 481/2012 Sb. (evropská směrnice 2011/65/EU a její novelou 2015/863) - v platném znění.

Výrobek je označen značkou shody s evropskými předpisy CE. Je na něj vystaveno EU prohlášení o shodě.

RoHS - (Restriction of the use of Hazardous Substances)

Produkt byl navržen a vyroben v souladu s direktivou RoHS 2011/65/EU a její novelou 2015/863 týkající se omezení použití některých nebezpečných látek v elektrických a elektronických zařízeních. Cílem direktivy RoHS je zakázat používání nebezpečných látek při výrobě elektrického a elektronického zařízení a tím přispět k ochraně lidského zdraví a životního prostředí. Direktiva RoHS zakazuje použití těchto látek: Kadmium, Rtuť, Olovo, Šestimocný chrom, Polybromované bifenyly (PBB), Polybromované difenylethery (PBDE)



Vykřičník v trojúhelníku upozorňuje uživatele na operace vyžadující zvýšenou opatrnost a dodržování pokynů uvedených v návodu.



Symbol blesku v trojúhelníku označuje součásti, zakrývající neizolované části - pod napětím, jejichž odstranění může vést k úrazu elektrickým proudem.



Panáček s košem znamená, že použitý obal máme hodit do příslušné nádoby na tříděný odpad.



Tento symbol na výrobku nebo na jeho balení označuje, že je zakázáno výrobek likvidovat společně s komunálním odpadem. Použitý elektrický nebo elektronický výrobek jste povinni odevzdat na vyhrazeném sběrném místě k další recyklaci. Oddělený sběr a recyklace použitých elektrických a elektronických výrobků pomáhá zachovávat přírodní zdroje a zajišťuje, že bude recyklace provedena takovým způsobem, který nepoškozuje lidské zdraví a životní prostředí. Další informace o nejbližším sběrném místě, na kterém můžete odevzdat použitý elektrický nebo elektronický výrobek, vám poskytne orgán místní samosprávy, nejbližší sběrná služba nebo prodejce, u kterého jste výrobek zakoupili.

- Používejte pouze bezpečné a schválené napájecí zdroje správné polaritě a napětí.
- Nevystavujte kameru otřesům a vibracím. Mohou vést k poškození kamery.
- Zabraňte pádu kamery. Mohlo by dojít k jejímu poškození a nefunkčnosti.
- Nevystavujte kameru intenzivním zdrojům světla. Mohou ji poškodit.
- Neponořujte kameru do vody.

Vlastnosti

Nastavení kamery podle 3 os – Kameru lze použít na strop i na stěnu

Venkovní provedení ANTIVANDAL

Horizontální rozlišení 600TVř - Použití snímacího čipu SONY Super Had IICCD se rozlišením 440 000 Pix zajišťuje vysokou kvalitu obrazu s horizontálním rozlišením 600 TVř.

SSDR (Super dynamický rozsah) U záběrů s vysokým kontrastem mezi osvětlenými a tmavými místy vyrovnává velké jasové rozdíly a podává vyrovnaný obraz.

Den/Noc – funkce automatického přepínání den/noc. Při změně světelných podmínek automaticky přepne obraz mezi barevným a černobílým..

DNR3 (3D redukce šumu) Výrazně snižuje šum v obraze při malém osvětlení a zvyšuje poměr signál – šum (S/N ratio). Výsledkem je jasný a ostrý obraz i ve tmavých podmínkách.

SensUp (Fotonásobič) Elektronické zvýšení citlivosti kamery při snímání za špatných světelných podmínek.

DIS (Digitální stabilizátor obrazu) – funkce DIS kompenzuje vibrace kamery. Pomáhá získat stabilizovaný obraz v prostředí s otřesy

PRIVACY - tato funkce umožňuje skrýt vybrané privátní zóny, které nechcete zobrazit na obrazovce

DC řízení objektivu - objektiv s autoirisem DC.

Excelentní citlivost – vestavěný čip s vysokou citlivostí SONY COLOR CCD zajišťuje kvalitní obraz i při 0,15Luxu – barva nebo při méně než 0,0003 Luxu Č/B při zapnuté funkci SENS-UP.

Ovládání prostřednictvím OSD Menu Kamera se nastavuje pomocí výběru textu zobrazeného na monitoru.

OSD v češtině – vícejazyčné OSD menu kamery s možností volby češtiny. Volitelná nastavení kamery prostřednictvím OSD menu kamery.

Další funkce - MOTION DETECTION (detekce pohybu), MIRROR (zrcadlo), SHARPNESS (ostrost) a řada dalších.

Obsluha kamery

- **Hlavní Menu**
- Nastavení kamery
 - LENS (OBJEKTIV)
 - EXPOSURE (EXPOZICE)
 - WHITE BALANCE (VYROVNÁNÍ BÍLÉ)
 - SSDR (Super dynamický rozsah)
 - BACKLIGHT (PODSVÍCENÍ) (Kompenzace protisvětla)
 - DNR3 (3D digitální redukce šumu)
 - DAY/NIGHT (DEN/NOC)
 - SPECIAL (Speciální funkce)
 - EXIT (Návrat)

Obsah balení

1. Barevná Dome kamera
2. Inbusový klíč a šroubovák pro nastavení kamery
3. Silikonová samolepící kruhová těsnící podložka pod kameru
4. Šablona pro vyvrtání otvorů
5. Napájecí konektor se svorkovnicí
6. 4x hmoždinky +šrouby
7. Anglický návod

Montáž

Kamera je nastavitelná 3 os, lze ji použít pro montáž na strop i na stěnu.

Při montáži ve venkovním prostředí použijte pod kameru samolepící silikonovou podložku, která je součástí balení!!!

Připojovací kabely (viz obr. v OM)

- 1 – video výstup (konektor BNC)
- 2 – napájení DC 12V (konektor DIN)

Napájení

Použijte pouze homologovaný stabilizovaný napájecí zdroj DC12V

Ovládání kamery

Pro nastavení kamery prostřednictvím OSD menu slouží joystick na spodní straně základní desky kamery. Stisknutím joysticku se vstoupí do menu nebo potvrdí nastavená hodnota. Jeho vychýlením nahoru/dolů, doleva/doprava se lze posouvat v menu nebo měnit nastavené hodnoty:

SETUP (Nastavit) – pro vstup do OSD menu a potvrzení vybrané funkce

UP/DOWN (Nahoru/Dolů) – pohyb v menu

LEFT/RIGHT(Doleva/Doprava) – pohyb v menu

Menu nastavení (Setup menu)

LENS (OBJEKTIV)	*DC *MANUAL (RUČNÍ)
EXPOSURE (EXPOZICE)	*BRIGHTNESS (Jas) *SHUTTER (CLONA) (Závěrka) *AGC (Automatické řízení zisku) *SENS_UP (Fotonásobič) *RETURN (Návrat)
SSDR (Super dynamický rozsah)	*OFF (VYP) *ON (ZAP)
BACKLIGHT (PODSVÍCENÍ) (Kompenzace protisvětla)	*OFF (VYP) *BLC *HLC
DNR3 (Super digitální redukce šumu)	*OFF (VYP) *ON (ZAP)
DAY / NIGHT (DEN / NOC)	* AUTO *COLOR (BARVA) * B/W (Č/B) *EXTERNAL
SPECIAL	*IMAGE ADJ (Nastavení obrazu) *MONITOR (Optimalizace podle monitoru) *CAM TITLE (Popisy kamer) *SYNC *MOTION DET (detekce pohybu) *PRIVACY (Privátní zóny) *COMM ADJ *LANGUAGE (Jazyk) *RETURN (Návrat)
EXIT (VÝSTUP)	*SAVE (ULOŽIT) * NOT SAVE (NEUKLÁDAT) *RESET (Resetovat do původního nastavení)

LENS (OBJEKTIV)

1. V Menu vyberte joystickem 'LENS' (OBJEKTIV).

2. Joystickem lze vybrat objektiv, který je připojen ke kameře. V této kameře je použit objektiv autoiris DC, zvolte DC. Můžete nastavit minimální hodnotu závěrky a maximální hodnotu ESC závěrky.

MANUAL: Volba objektivu s manuální clonou.

Stisknutím joysticku vstoupíte do nastavení jasu, lze jej změnit vyhnutím joysticku doleva/doprava

EXPOSURE (EXPOZICE)

SHUTTER (ZÁVĚRKA): Volba automatického nebo manuálního řízení závěrky.

----- : rychlost závěrky nastavena na 1/50sec

A. FLK: Zvolte, pokud obraz bliká vlivem frekvence osvětlení.

ESC: Závěrka je řízena automaticky v závislosti na osvětlení objektu.

MANUAL: Závěrka může být nastavena manuálně na pevnou hodnotu (1/50sec ~ 1/120,000sec)

AGC: (Automatické řízení zisku)

OFF (Vyp): Vypnutí funkce AGC.

LOW (Nízký): Automatické řízení zisku – nižší rozsah.

HIGH (Vysoký): Automatické řízení zisku – vyšší rozsah..

SENS_UP (Fotonásobič): Pomáhá automaticky udržovat čistý a jasný obraz při slabém osvětlení.

OFF (Vyp): Funkce je vypnuta.

AUTO : Aktivní funkce SENS-UP. Lze nastavit v rozsahu x2 až x512.

RETURN (NÁVRAT): Uloží nastavení v menu EXPOSURE a vrátí se hlavního menu.

WHITE BALANCE (Vyrovnání bílé)

Umožňuje nastavení teplotního podání barev.

ATW (Automatické sledování vyrovnání bílé) : Používá se při teplotě barev osvětlení v rozsahu: 1,700°K ~ 11,000°K (např., zářivkové světlo, sodíkové výbojky atd.).

OUTDOOR (VENKU): Používá se při teplotě barev osvětlení v rozsahu: 1,700°K ~ 11,000°K. (včetně sodíkových výbojek)

INDOOR (UVNITŘ): Používá se při teplotě barev osvětlení v rozsahu 4,500°K ~ 8,500°K.

MANUAL (RUČNÍ): Umožňuje přesné ruční nastavení dle místních podmínek..

Stiskněte **SETUP** a nastavte odpovídající teplotu barev změnou hodnoty nastavení modré a červené.

AWC → SET (Automatické vyrovnání bílé): Kameru namiřte na kus bílého papíru při aktuálním osvětlení a stiskněte **SETUP (NASTAVIT)**.. Pokud se osvětlení mění, nastavte vyrovnání bílé znovu.

Nejdříve zvolte ATW.

Poznámka - v následujících případech nemusí vyrovnání bílé fungovat správně, zvolte tedy mód AWC:

- Je-li okolí objektu přesvětlené (např. čistá obloha a sluneční svit)

- Je-li okolí objektu tmavé

- Pokud je kamera namířena přímo na zářivku nebo je osvětlení se značnými změnami, může být vyrovnání bílé nestabilní.

SSDR (Super dynamický rozsah)

SSDR zjasní tmavé oblasti obrazu, zatímco zachová původní jas světlých částí u obrazu s velkým kontrastem. V **SETUP** menu vyberte joystickem funkci 'SSDR'. Vyberte **ON (ZAP)** nebo **OFF (VYP)** podle požadované úrovně kontrastu mezi světlými a tmavými částmi obrazu (fce SSDR).

BACKLIGHT (PODSVÍCENÍ) (Kompenzace protisvětla)

Kompenzace protisvětla se používá při silném osvětlení za snímaným objektem.

BLC (Kompenzace protisvětla): Lze vybrat požadovanou část obrazu a zobrazit ji čistěji.

Joystickem lze změnit **LEVEL (STUPEŇ): HIGH (VYSOKÝ) – MEDIUM (STŘEDNÍ) – LOW (NÍZKÝ)** a rozměry oblasti aktivní BLC: **Top (Horní) / Bottom (Spodní) / Left (Levý) / Right (Pravý)**.

HLC: Pokud je v obraze oblast s extrémně silným světlem (např. rozsvícené reflektory auta), je

možné silné osvětlení zakrýt..

-**Level** (STUPĚŇ): Nastaví úroveň funkce HLC. HIGH (VYSOKÝ) – MEDIUM (STŘEDNÍ) – LOW (NÍZKÝ)

-**Limit**: Umožňuje změnit operační podmínky. NIGHT ONLY (POUZE V NOCI) nebo ALL DAY (CELÝ DEN).

-**Mask Color/Tone** (Barva/Tón zakrytí): Změní barvu /jas oblasti zakrytí

Joystickem lze změnit rozměry oblasti zakrytí:

-Top (Horní) / Bottom (Spodní) / Left (Levý) / Right (Pravý)

OFF (VYP): Kompenzace protisvětla vypnuta.

DNR3 (Digitální redukce šumu)

Redukuje šum pozadí při nízké úrovni osvětlení..

V SETUP menu vyberte joystickem 'DNR3' .

OFF (VYP): Vypnutá DNR3.

ON (ZAP): Zapnutá digitální redukce šumu DNR3.

Nastavte mód DNR3 na 'ON'(ZAP) a stiskněte tlačítko 'SET'. Joystickem můžete nastavit úroveň redukce šumu v obraze..

***Poznámka:** DNR3 'ON'(ZAP) nebo 'OFF' (VYP) nelze nastavit, pokud v je menu EXPOSURE nastaven AGC mód na 'OFF'(VYP).*

DAY/NIGHT (DEN/NOČ)

Lze nastavit barevné nebo č/b zobrazení.

COLOR (BARVA): Obraz je barevný

B/W (Č/B): Obraz je černobílý. Můžete zapnout nebo vypnout synchronizační signál Č/B zobrazení.

AUTO: Automatický režim – zobrazí barevný obraz při normálních podmínkách a č/b obraz při nízkém osvětlení. Pro nastavení prodlevy přepnutí v automatickém módu najedte na AUTO a stiskněte 'SET'.

-Doba zpoždění: Lze nastavit zpoždění přepnutí módu den/noc: → 5s, 7s, 10s, 15s, 20s, 30s, 40s, 60s

SPECIAL (Speciální nastavení)

IMAGE ADJ (Nastavení obrazu): Joystickem vyberte 'IMAGE ADJ.'

-V-REV (V-OBR): Vertikální pootočení obrazu

-H-REV (H-OBR): Horizontální pootočení obrazu

-D-ZOOM: Digitální zoom (x1 ~ x16).

-DIS: Digitální stabilizace obrazu. Odstraňuje rozřesený obraz vlivem externích vlivů na kameru, jako např. vítr, otřesy atd. ***Poznámka::** Použitím DIS sníží digitální zoom rozlišení kamery.*

-FONT COLOR (Font barva): nastavení barvy písma.

-SHARPNESS (Ostrost): Zvýšením hodnoty se zvýší ostrost obrazu.

-RETURN (Návrat): Uloží nastavení obrazu a vrátí se do vyššího menu.

MONITOR

Monitor: Změňte nastavení podle použitého monitoru.

- LCD: Vyberte, pokud je použit LCD monitor.

- CRT: Vyberte, pokud je použit CRT monitor.

- USER (Uživatel): Vyberte, pokud je použit jiný monitor než výše uvedené. V podmenu můžete nastavit gamma, PED úroveň a zesílení barev.

CAMERA TITLE (NÁZEV KAMERY)

Při aktivaci se titulky zobrazí na monitoru:

1) V menu SPECIAL vyberte joystickem 'CAM TITLE (NÁZEV KAMERY)'.

2) Nastavte 'ON'(Zap).

3) Stiskněte tlačítko SET (NASTAVIT).

- 4) Použitím joysticku najed'te na požadované písmeno a vyberte jej tlačítkem SET (NASTAVIT). Opakováním operace vyberte další písmena až do počtu 15 znaků..
- 5) Po výběru titulků najed'te kurzorem na 'POS' a stiskněte tlačítko SET (NASTAVIT). Vybraný titulek se objeví na obrazovce. Použitím joysticku vyberte pozici umístění titulku a stiskněte tlačítko SET. Pro uložení nastavené pozice vyberte 'END' a stiskněte tlačítko SET (NASTAVIT) pro návrat do menu SPECIAL.

Poznámka: Je-li zvoleno 'OF (VYP)' ID se nezobrazí.

- Pokud potřebujete opravit písmeno, naved'te kurzor na šipku vlevo dole a stiskněte SET. Nastavte kurzor nad písmeno, které chcete opravit a pak naved'te kurzor na písmeno, které jste vybral a stiskněte tlačítko SETUP

SYNC (Synchronizace)

Kamery s napájením DC 12V mají používají interní synchronizaci bez možnosti jiného nastavení

MOTION DET (Detekce pohybu)

Kamera umožňuje zaznamenat pohyb v 8 rozdílných oblastech a na obrazovce se při detekci pohybu objeví nápis MOTION DETECT. Proto může být dohled efektivnější.

- 1) V menu SPECIAL najed'te joystickem na 'MOTION DET'.
- 2) Pomocí joysticku vyberte:
 - SENSITIVITY (Citlivost): Můžete vybrat až 8 oblastí s detekcí pohybu. Čím vyšší je nastavené číslo, tím vyšší je citlivost.
 - AREA MODE (AREA REŽIM): Určuje, která zóna je použita v nastavení citlivosti.
 - SEL POS: Určuje 4 vrcholy každé zóny detekce.
 - YPOS: Nastavení vertikální pozice
 - XPOS: Nastavení horizontální pozice.
 - FILL→SET (Výběr barvy výplně): Vybarvení zóny detekce
 - RETURN (Návrat): Uložení nastavení detekce pohybu a návrat do SPECIAL menu.

PRIVACY (SOUKROMÝ) (Soukromé zóny)

- 1) V menu SPECIAL najed'te joystickem na 'PRIVACY (SOUKROMÝ)'.
- 2) Pomocí 4 směrových tlačítek vyberte:
 - AREA SEL (Výběr zóny): Lze vybrat 12 PRIVACY zón.
 - MODE: Určuje, která zóna vybrána v AREA SEL.
 - MASK COLOR (Mask. barva): Určuje barvu zóny.
 - MASK TONE (Maskovací tón): Nastavuje jas barevné masky.
 - TOP (HORNÍ) / BOTTOM (DOLNÍ) / LEFT (LEVÝ) / RIGHT (PRAVÝ) Nastavuje velikost a polohu vybrané zóny.
- RETURN: (Návrat): Uložení nastavení detekce pohybu a návrat do SPECIAL menu.

LANGUAGE (Jazyk)

Umožňuje vybrat jazyk menu.

RETURN (Návrat)

Uložení nastavení SPECIAL menu a návrat do hlavního MENU.

EXIT (Výstup)

Použitím joysticku vstupte do módu EXIT (Výstup).

- SAVE (Uložit): Uloží aktuální nastavení a ukončí hlavní menu MAIN SETUP.
- NOT SAVE (Neukládat): Neuloží aktuální nastavení a ukončí hlavní menu..
- RESET (Resetovat): Resetuje kameru do továrního nastavení. Nastavení jazyku a monitoru nejsou inicializovány.

UPOZORNĚNÍ: Udržujte dome kryt čistý. **K čištění dome krytu používejte pouze měkký čistý hadřík. Nepoužívejte papírové kapesníky nebo ubrousky ani organická rozpouštědla!!!**

Řešení problémů

Problém	Řešení
Žádný obraz	Zkontrolujte připojení napájecího napětí Zkontrolujte připojení videosignálu Zkontrolujte zda není při použití objektivu DC drive nastaven přepínač do polohy VIDEO a opačně.
Obraz není jasný	Zkontrolujte, zda je objektiv čistý – vyčistěte jej hadříkem nebo štětcem. Nastavte jas na monitoru Zkontrolujte, zda kamera není zaměřena přímo do jasného zdroje světla. Pokud ano, natočte ji stranou. Doostřete objektiv na kameře.
Obraz je tmavý.	Nastavte kontrast na monitoru Je-li mezi kamerou a monitorem další zařízení (např. DVR), zkontrolujte. Zda je správně nastaveno impedanční přizpůsobení vstupů (75Ω/Hi) a případně je přeprněte. Zkontrolujte, zda je při použití objektivu autoiris použita a správně nastavena úroveň jasu.
Kamera je horká a na obrazovce jsou černé pruhy	Zkontrolujte, zdaje použitý napájecí zdroj DC 12V
Funkce DETEKCE POHYBU nepracuje	Zkontrolujte, zda je zapnutá Detekce pohybu Zkontrolujte, zda není úroveň Detekce pohybu příliš malá Zkontrolujte nastavení zóny detekce pohybu.
Podání barev obrazu není správné	Zkontrolujte nastavení vyvážení bílé
Obraz přeblikává	Zkontrolujte, zda není kamera zaměřena přímo na slunce nebo na zářivky (výbojky). Zkontrolujte, zda je použit objektiv autoiris. Zkontrolujte připojení kablíku objektivu autoiris.
COLOR mode nepracuje	Zkontrolujte, zda není AGC menu nastaveno do polohy vypnuto.
Funkce SENS-UP nepracuje.	Zkontrolujte, zda není AGC menu nastaveno do polohy vypnuto Zkontrolujte, zda není SHUTTER menu nastaveno do MANUAL modu.

Specifikace

Model	8792BB68
Senzor	1/3“ SONY Super HAD II CCD
Rozlišení v bodech efektivní	PAL: 752(H) x 582(V) (440 000 pixelů)
Rozměry senzoru	4,9 x 3,7 mm
Systém skenování	2:1, prokládaný
Synchronizace	Interní
Rozlišení	600 TVř
Objektiv	Varifocal autoiris DC (2,8 ~11mm)
Minimální vzdálenost zaostření	20 cm
OSD menu	ANO
BLC	VYP / BLC / HLC
SSDR	VYP / ZAP (Nastavitelná úroveň)
AGC	VYP / NÍZKÉ / VÝSOKÉ
Vyrovnání bílé	ATW / VENKOVNÍ / VNITRNÍ / RUČNĚ / AWC
Den / Noc (výběr)	Barva / Auto / ČB
Elektronická závěrka	AUTO / RUČNĚ (1/50 ~ 1/120 000 sec)

Sens-Up	VYP / AUTO (x2 ~ x 512)
Detekce pohybu	VYP / ZAP (8 programovatelných zón)
Soukromé masky	VYP / ZAP (12 programovatelných zón)
DNR3 (3D redukce šumu)	VYP / ZAP (Nastavitelná úroveň)
Digitální zoom	VYP./ ZAP.(x1 ~ x16)
Digitální stabilizace obrazu	VYP / ZAP
Ostrost obrazu	VYP / ZAP (Nastavitelná úroveň)
Pootočení obrazu (Zrcadlo)	V-OBR / H-OBR
Minimální osvětlení	Barva: 0,15 Lux při F1,2 / Č/B (0,0003 Lux (Sense-Up))
Napájení	12VDC / ±10%
Odběr	Max. 200mA
Provozní teplota	-20°C ~ +50°C
Krytí	IP 65
Rozměry	Průměr 150mm x 70mm (V)
Hmotnost	1120g