

- Nerozebírejte kameru, uvnitř nejsou žádné použitelné součásti. Otevření krytu vás může vystavit nebezpečí zásahu elektrickým proudem a dalším rizikům. Přenechte opravy na kvalifikovaném personálu.
- Nedotýkejte se senzoru. Použijte jemný hadřík s alkoholem k vyčištění povrchu, pokud se ho náhodou dotknete.
- Před zapojením se ujistěte se, že napájecí napětí je DC12V stabilizovaných.
- Nemiřte kamerou přímo do slunce.

Specifikace

FS-9811HZ73A - Venkovní varifokal bezpečnostní IR kamera

Senzor	1/3" SONY EX-view HADII CCD
Zpracování signálu	DSP Sony Effio-E
Rozlišení	700 TV řádků - 960H
Rozlišení v pixelech	976 × 582 pixelů
Objektiv	Varifocal - 3.6 mm / 74 ° ~ 16 mm / 16° ICR objektiv
Skenování	Progressive scan
IR přísvit	ANO - 60 m uvnitř / 40 m venku
Počet IR LED	48 IR LED / 850 nm
Spínání IR	3 Lux
Digitální WDR funkce	Zapnuta / Vypnuta - nastavitelná 0 - 63 úrovní
Kompenzace protisvětla	HLC, BLC, nebo vypnuta
Vyvážení bílé	Manual / Uživatelské 1 / Uživatelské 2 / Push Lock / CRR / ATW
AGC	6 / 12 / 18 / 24 / 30 / 42 / 48
Gama korekce	0.45 defaultně
2D-NR	OFF (vypnuta) / ON (zapnuta)
Synchronizace	Interní / Line Lock
S/N poměr	více než 52 dB (AGC off)
OSD	ANO
Den / Noc funkce	Auto / ČB / Barva
Nastavení obrazu	Jas / kontrast / Barevnost / Sytost / Ostrost
ATR funkce	Zapnuta / Vypnuta
Funkce Zrcadlení obrazu	Horizontální

Nastavení menu

- LENS (Objektiv) – výběr typu režimu objektivu (DC, Manual) – na kameře je použit objektiv DC, může však pracovat i v režimu MANUAL
V režimu DC lze nastavit rychlosť zaclonění objektivu (SPEED).
- SHUTTER/AGC (Závěrka/AGC) – výběr módu závěrky a AGC
 - ◆ AUTO SETUP (Automatické nastavení)
Závěrka a AGC se nastaví automaticky. HIGH LUMINANCE (Vysoká světelnost) – nastavit jas při nastavení Závěrky (SHUTTER) (0 až 255), LOW LUMINANCE (Nízká světelnost) – nastavit jas při nastavení módu AGC (hodnoty: 0.25, 0.5, 0.75, 1.0)
 - ◆ MANUAL SETUP (Ruční nastavení) - Závěrka (SHUTTER) a AGC se nastaví ručně
Nastavení elektronické závěrky: 8 úrovní (1/50s až 1/100 000s)
LOW LUMINANCE (Nízká světelnost): AGC nastavitelné v 8 úrovních (6 až 44.80)
- WHITE BAL (Vyrovnání bílé)
 - ◆ ATW (Automatické nastavení vyrovnaní bílé) - kamera průběžně detekuje teplotu barev a nastavuje vyvážení bílé výstupního obrazu v souladu s originálními barvami. Závěrka a AGC se nastaví automaticky
 - ◆ PUSH (Stlačit) – jednotlivé kliknutí pro vyrovnaní bílé
 - ◆ USER1 (Uživatel1) – nastavení červené a modré ve videu ručně
 - ◆ USER2 (Uživatel2) – nastavení červené a modré ve videu ručně
 - ◆ ANTI CR – efektivní potlačení změn barev v měnícím se prostředí
 - ◆ MANUAL – ruční nastavení vyrovnaní bílé
 - ◆ PUSH LOCK – používá se při konstantním jasu. Nastavte kameru proti bílému objektu, vyberte pěti tlačítka LOCK a stiskněte MENU pro uložení vyrovnaní bílé.
- BACKLIGHT (Protisvětlo)
Optimalizace expozice, pokud jsou záběru jasné a tmavé plochy současně. Vyp (OFF) / BLC (Kompenzace protisvětla) / HLC (Zakrytí přesvícených ploch)
- PICT ADJUST (Nastavení obrazu)
 - ◆ MIRROR (Zrcadlo) – zapnutí/vypnutí horizontálního převrácení obrazu
 - ◆ BRIGHTNESS (Jas) – nastavení jasu obrazu
 - ◆ CONTRAST – nastavení kontrastu obrazu
 - ◆ SHARPNESS (Ostrost) – nastavení ostrosti obrazu
 - ◆ HUE (Odstín) – nastavení barevného odstínu obrazu
 - ◆ GAIN (Zisk) – řízení zisku obrazu
- D-WDR (kompenzace příliš tmavých nebo přesvětlených oblastí v obrazu)
Optimalizuje světlost a kontrast obrazu kamery.
 - ◆ LUMINANCE (Světlost) – LOW (Nízký) / MID (Střední) / HIGH (Vysoký)
 - ◆ CONTRAST - LOW (Nízký) / MID (Střední) / HIGH (Vysoký)
- MOTION DET (Detekce pohybu)
Nastavitelný výstražný mód, který upozorní na pohyb v přednastavených zónách obrazu kamery.
 - ◆ DETECT SENZE (Citlivost detekce) – 0 až 127 úrovní, vyšší hodnota znamená vyšší citlivost
 - ◆ BLOCK DISP – nastavení mozaikového maskování výstražné plochy
 - OFF: zapnutí mozaikového maskování
 - ON: vypnutí mozaikového maskování
 - ◆ ENABLE: nastavení nebo vymazání mozaikové zóny
 - ◆ MONITOR AREA (Sledovaná plocha) – nastavení zobrazení výstražné plochy jako čtvercového rámečku
 - OFF: zapnutí výstražného čtvercového rámečku
 - ON: vypnutí výstražného čtvercového rámečku
 - ◆ AREA SEL (Výběr plochy) – nastavení 4 oddělených detekčních ploch

- ◆ TOP (Horní) / BOTTOM (Dolní) / LEFT (Levý) / RIGHT (Pravý) – nastavení velikosti a polohy detekční plochy

- PRIVACY (Soukromí)

Nastavení až 8 soukromých maskovaných ploch, které zakryjí sledovaný prostor.

- ◆ AREA SEL (Výběr plochy) – nastavení 8 oddělených maskovaných soukromých ploch
- ◆ TOP (Horní) / BOTTOM (Dolní) / LEFT (Levý) / RIGHT (Pravý) – nastavení velikosti a polohy maskované soukromé plochy
- ◆ COLOR (Barva) – výběr až 8 barev maskované plochy
- ◆ TRANSPARENCY (Průhlednost) – nastavení průhlednosti maskované plochy (0/0.5/0.75/1)
- ◆ MOSAIC (Mozaika) – nastavení mozaikového maskování soukromé plochy (nelze použít, pokud je TRANSP nastaveno na 1.0)

- DAY / NIGHT (Den/Noc)

- ◆ COLOR (Barva) – kamera zobrazuje barevně
 - ◆ BLACK/WHITE (Černo/bílá) – kamera zobrazuje černobíle
- BURST ON: ponechá barevný synchronizační signál v obraze
BURST OFF: odstraní barevný synchronizační signál v obraze

IR OPTIMIZER (Optimalizace IR přísvitu):

VYP / ZAP: MODE (Mód): AUTO / CENTER

LEVEL (Úroveň) 0 až 30

Pozn: Při sepnutí IR přisvícení kamera automaticky přepne do Č/B režimu.

- NR – digitální redukce šumu

- ◆ NR MODE (Mód redukce šumu)
 - OFF (Vyp) – vypnutí redukce šumu
 - Y: redukce šumu signálu jasu
 - C: redukce šumu barvonosného signálu
 - Y/C: redukce šumu signálu jasu a barvonosného signálu

- CAMERA ID – zapnutí, vypnutí a úprava titulků kamery

- LANGUAGE (Jazyk) – výběr jednoho z 8 jazyků v OSD menu

- RESET (Vynulování) – vynulování do továrního nastavení

- SAVE ALL (Uložit vše) – uložení nastavení OSD

- EXIT (Konec) – uložení nastavených funkcí a opuštění OSD menu