

FS-6135IHBB89D - objektiv 2.8mm / 105° - 12mm / 38°

Důležité upozornění



Tento výrobek odpovídá základním požadavkům nařízení vlády ČR a odpovídajícím evropským předpisům pro posuzování shody elektrotechnických zařízení: směrnice pro elektromagnetickou kompatibilitu (EMC) - nařízení vlády NV č. 117/2016 Sb. (evropská směrnice 2014/30/EU) a směrnici o omezení používání některých nebezpečných látek v elektrických a elektronických zařízeních (RoHS) - nařízení vlády NV č. 481/2012 Sb. (evropská směrnice 2011/65/EU a její novelou 2015/863) - v platném znění.

Výrobek je označen značkou shody s evropskými předpisy CE. Je na něj vystaveno EU prohlášení o shodě.

RoHS - (Restriction of the use of Hazardous Substances)

Produkt byl navržen a vyroben v souladu s direktivou RoHS 2011/65/EU a její novelou 2015/863 týkající se omezení použití některých nebezpečných látek v elektrických a elektronických zařízeních. Cílem direktivy RoHS je zakázat používání nebezpečných látek při výrobě elektrického a elektronického zařízení a tím přispět k ochraně lidského zdraví a životního prostředí. Direktiva RoHS zakazuje použití těchto látek: Kadmium, Rtuť, Olovo, Šestimocný chrom, Polybromované bifenylly (PBB), Polybromované difenyletery (PBDE)



Vykřičník v trojúhelníku upozorňuje uživatele na operace vyžadující zvýšenou opatrnost a dodržování pokynů uvedených v návodu.



Symbol blesku v trojúhelníku označuje součásti, zakrývající neizolované části - pod napětím, jejichž odstranění může vést k úrazu elektrickým proudem.



Panáček s košem znamená, že použitý obal máme hodit do příslušné nádoby na tříděný odpad.



Tento symbol na výrobku nebo na jeho balení označuje, že je zakázáno výrobek likvidovat společně s komunálním odpadem. Použitý elektrický nebo elektronický výrobek jste povinni odevzdat na vyhrazeném sběrném místě k další recyklaci. Oddělený sběr a recyklace použitých elektrických a elektronických výrobků pomáhá zachovávat přírodní zdroje a zajišťuje, že bude recyklace provedena takovým způsobem, který nepoškozuje lidské zdraví a životní prostředí. Další informace o nejbližším sběrném místě, na kterém můžete odevzdat použitý elektrický nebo elektronický výrobek, vám poskytne orgán místní samosprávy, nejbližší sběrná služba nebo prodejce, u kterého jste výrobek zakoupili.

Varování

- Neinstalujte kameru v extrémních podmínkách. Povolný rozsah teplot je -20°C - +50°C.
- Neinstalujte kameru v nestabilních světelných podmínkách. Rychlé změny osvětlení nebo blikání mohou způsobit, že kamera nebude správně pracovat.
- Nerozebírejte kameru, uvnitř nejsou žádné použitelné součásti. Otevření krytu vás může vystavit nebezpečí zásahu elektrickým proudem a dalším rizikům. Přenechte opravy na kvalifikovaném personálu.
- Nedotýkejte se senzoru. Použijte jemný hadřík s alkoholem k vyčištění povrchu, pokud se ho náhodou dotknete.
- Před zapojením se ujistěte se, že napájecí napětí je DC12V stabilizovaných.
- Nemiřte kamerou přímo do slunce.

Specifikace

FS-6135IHBB89D - 4 v 1 - 2 Megapixelová AHD DOME kamera

Senzor	1/2.9" SONY 2Mega pixels CMOS
Efektivních pixelů	1920(H) × 1080(V)
Snímkování	1080P při 25/30fps
Rozlišení	1280H (CVBS výstup)
Světelná citlivost	0 Lux (IR zapnuto)
Synchronizace	Interní
Objektiv	2.8mm/105° - 12mm/38° 14 varifokální objektiv ICR
Elektronická uzávěrka	Auto/Manual (×30 ~ 1/50000)/FLK
Odstup signál - šum (SN Rate)	≥50db(AGC vypnuto)
Video výstup	1.0Vš-š, 75Ω
Norma videosignálu	PAL/NTSC
OSD menu	
Vyvážení bílé	ATW/AWC-SET/INDOOR/OUTDOOR/ MANUAL/AWB
Redukce šumu	2DNR/3DNR, vypnuto
Nastavení obrazu	Jas, kontrast, ostrost, AGC
DWDR	AUTO/zapnuto/vypnuto
Sens-up	vypnuto/Auto (×30, ×25, ×20, ×15, ×10, ×8, ×6, ×4, ×2)
BLC	BLC/HSBLC/vypnuto
AGC	0~15
Funkce Den/Noc	Auto, EXT, B/W, Barevný režim
Soukromá zóna	vypnuto/zapnuto (4 zóny)
Detekce pohybu v obraze	vypnuto/zapnuto (4 zóny)
Zrcadlení obrazu	Horizontální/vertikální/otočení obrazu
Kompenzace zastínění objektivu	vypnuto/zapnuto
Detekce vadných pixelů	Auto, Vypnuto (Off)/Zapnuto (On)
Odmízení (Defog)	Vypnuto (Off)/Auto
OSD menu	12 jazykových verzí
Výstup 4 v 1	AHD 1080.P, THD 1080P, CHD1080P, Analog 1280H
Další	
Přenosová vzdálenost	75-3/300m, 75-5/500m
Dosvit IR	25 - 30m (36× ø5 IR led)
Krytí IP	IP65
Napájení	DC12V± 10%
Spotřeba	<3.9W
Provozní teplota	-10°C ~ 50°C RH 0%-90%
Rozměry(mm)	ø120×95
Váha(g)	cca 675g
Barva	Černá, Bílá
Přepnutí AHD/CVBS/CHD a THD výstupu	Stiskem levého tlačítka po dobu 5 sekund - CVBS vý-

Stiskem pravého tlačítka po dobu 5 sekund - AHD výstup
Stiskem tlačítka nahoru po dobu 5 sekund - CHD výstup
Stiskem tlačítka dolů po dobu 5 sekund - THD výstup

Přepnutí typu videovýstupu

Kamera podporuje videovýstup ve formě klasického analogového kompozitního signálu, nebo ve formě AHD signálu 1080p.

Stiskem tlačítka OSD menu doleva po dobu 3 sekundy volíte CVBS výstup
Stiskem tlačítka OSD menu doprava po dobu 3 sekundy volíte AHD výstup
Stiskem tlačítka OSD menu dolů po dobu 3 sekund přepínáte PAL/NTSC

Napájení

Použijte pouze homologovaný stabilizovaný napájecí zdroj DC12V

Ovládání kamery

Nastavení kamery prostřednictvím OSD menu lze provést z DVR rekordéru pomocí volby ovládání PTZ – vyvoláním **prepozice 95**. K potvrzení a vstupu do podmenu slouží tlačítko **iris open** (otevřít clonu) pro pohyb v menu slouží **směrová ovládací tlačítka**.

K nastavení kamery pomocí OSD menu nabízíme také ovladač OSD menu obj. č. 31428

Nastavení menu

- LENS (Objektiv) – výběr typu objektivu použitého na kameře (DC, Manual)
 - Volba DC nabízí dále nastavení:
 - MODE – INDOOR – umělé osvětlení
 - OUTDOOR – přírodní osvětlení
 - MIN SHU – minimální rychlost uzávěrky
 - MAX SHU – maximální rychlost uzávěrky
 - RETURN – návrat do předchozího menu
 - IRIS SPEED – nastavení rychlosti clony
 - RETURN – návrat do předchozího menu
- EXPOSURE – nastavení světelných podmínek snímání scény
 - SHUTTER – výběr módu závěrky AUTO (Automatické nastavení), 1/25, 1/50...1/50000, x2, x4...x30, FLK
 - AGC – Automatická regulace zesílení signálu – 0 .. 15
 - SENS – UP – elektronické zvýšení světelné citlivosti – OFF(vypnuto)
 - AUTO(zapnuto) – x4 ... x30
 - RETURN – návrat do předchozího menu
 - BRIGHTNESS – nastavení jasu signálu kamery – 0 ... 45
 - D-WDR – digitální kompenzace přesvětlených míst –
 - OFF (vypnuto), AUTO(automatické dle snímání scény), ON(zapnuto) – LEVEL 1 ... 8 (nastavení intenzity potlačení přesvětlených míst), RETURN – návrat do předchozího menu
 - DEFOG – potlačení zamlžení obrazu
 - OFF(vypnuto)
 - AUTO – POS / SIZE – nastavení pozice a velikosti části kde bude zamlžení potlačeno.
 - GRADATION – nastavení intenzity potlačení zamlžení

- DEFAULT – nastavení původních hodnot(stiskem joysticku)

- RETURN – návrat do předchozího menu

RETURN – návrat do předchozího menu

■ BACKLIGHT (Kompenzace protisvětla)

OFF(vypnuta)

BLC – LEVEL – nastavení míry potlačení – LOW(nízké), MIDDLE(střední), HIGH(vysoká)

AREA – nastavení části obrazu kde bude protisvětlo kompenzováno

- POSITION – pozice vybrané části

- SIZE – velikost plochy

DEFAULT – nastavení původních hodnot(stiskem joysticku)

RETURN – návrat do předchozího menu

HSBLC (potlačení – zamaskování přesvětlených míst a ostrých zdrojů světla

SELECT – Area1, Area2, Area3, Area4 – výběr oblasti potlačení světla

DISPLAY – zobrazení zóny – OFF – vypnuto

ON – zapnuto – POSITION – nastavení pozice zóny

o SIZE – nastavení velikosti zóny

o RETURN – návrat do předchozího menu

o AGAIN – návrat do nastavení zóny

BLAC MASK – zapnutí / vypnutí překrytí přesvětlených míst černou barvou

LEVEL – úroveň potlačení

MODE – NIGHT – potlačení v nočních hodinách – nastaveno v přepínání DEN / NOC

o AGC LEVEL – úroveň kontrastu

- ALL DAY – kompenzace po celý den

■ WHITE BALLANCE - (Vyvážení bílé barvy)

◆ ATW (Automatické nastavení vyrovnání bílé)

◆ AWB (Automatické vyrovnávání bílé barvy)

◆ MANUAL – ruční nastavení vyrovnání bílé

- BLUE – nastavení modré složky

- RED – nastavení červené složky

- RETURN – návrat do předchozího menu

◆ OUTDOOR – automatické vyrovnání bílé barvy pro venkovní prostředí

◆ INDOOR – automatické vyrovnání bílé barvy pro vnitřní prostředí

◆ AWC-SET - automatické nastavení vyrovnání bílé barvy podle světelných podmínek aktuálně snímané scény

■ DAY & NIGHT (nastavení podmínek přechodu Denní / Noční režim)

◆ EXT – automatické přepnutí podle vyhodnocení světelných podmínek na snímané scéně

- D → N (DELAY): Prodleva při přepnutí z Den na Noc (např. eliminace záblesků od projíždějících aut)

- N → D (DELAY): Prodleva při přepnutí z Noc na Den

- RETURN – návrat do předchozího menu

◆ COLOR (Barva) – kamera zobrazuje barevně

◆ BW (Černobílá) – kamera zobrazuje černobíle

BURST ON: ponechá barevný synchronizační signál v obraze

BURST OFF: odstraní barevný synchronizační signál v obraze

IR SMART: Automatická regulace intenzity IR přisvětlení podle míry nasvětlení objektu - OFF (vypnuta)

- ON (zapnuta)

▪ LEVEL – nastavení úrovně regulace

▪ AREA – nastavení oblasti kontroly nasvětlení

▪ RETURN – návrat do předchozího menu

◆ AUTO – kamera pozná módy den/noc automaticky, ve dne je barevný signál, v noci černobílý.

D → N (AGC): nastavení automatické regulace zesílení při přechodu z denního režimu do nočního režimu
D → N (DELAY): Prodleva při přepnutí z Den na Noc (např. eliminace záblesků od projíždějících aut)
N → D (AGC): nastavení automatické regulace zesílení při přechodu z nočního režimu do denního režimu
N → D (DELAY): Prodleva při přepnutí z Noc na Den
RETURN – návrat do předchozího menu

■ NR – digitální redukce šumu

2DNR - High(vysoká), MIDDLE(střední), Low(nízká)
3DNR - High(vysoká), MIDDLE(střední), Low(nízká)
OFF (Vypnuto)
RETURN – návrat do předchozího menu

■ SPECIAL – další nastavení

- CAM TITLE – zapnutí, vypnutí a úprava titulků kamer
- D-EFFECT – nastavení digitálních funkcí a efektů
 - FREEZE - nastavení zastavení obrazu
 - MIRROR - nastavení zrcadlení, nebo otočení
 - NEG. IMAGE – negativní obrázek
 - RETURN – návrat do předchozího menu
- MOTION – nastavení detekce pohybu v obraze
 - OFF(vypnuto)
 - ON
 - SELECT AREA: výběr jedné ze 4 zón
 - DISPLAY: nastavení zobrazování zóny detekce pohybu – pozice a velikost zóny
 - SENSITIVITY: nastavení citlivosti detekce pohybu
 - COLOR: nastavení barvy zóny detekce pohybu v obraze
 - TRANSPARENCY – nastavení průsvitnosti zóny detekce
 - ALARM – nastavení akce při alarmu
 - OSD VIEW – zobrazení indikátoru v obraze
 - ALARM OUT – aktivace alarmového výstupu – pouze u modelů osazených alarmován výstupem
 - DEFAULT – nastavení původních hodnot – stiskem joysticku
 - RETURN – návrat do předchozího menu
- PRIVACY – nastavení soukromé zóny
 - OFF(vypnuto)
 - ON
 - SELECT AREA: výběr jedné ze 4 zón
 - DISPLAY: nastavení zobrazování soukromé zóny – pozice a velikost zóny
 - COLOR: nastavení barvy zóny detekce pohybu v obraze
 - TRANSPARENCY – nastavení průsvitnosti zóny detekce
 - DEFAULT – nastavení původních hodnot – stiskem joysticku
 - RETURN – návrat do předchozího menu
- LANGUAGE – nastavení jazyka OSD menu
- DEFECT – kompenzace vadných pixelů čipu kamery – lze volit kompenzaci černých pixelů, bílých pixelů
- RS 485 nastavení seriové komunikace po lince RS 485(pouze modely s konektorem pro připojení RS 485)
- RETURN – návrat do předchozího menu

■ ADJUST (Nastavení obrazu)

◆ SHARPNESS (Ostrost) – nastavení ostrosti obrazu –

- AUTO – LEVEL – úroveň
- START AGC – základní úroveň regulace zisku
- END AGC – konečná úroveň regulace zisku
- RETURN – návrat do předchozího menu
- ◆ MONITOR – výběr a nastavení typu monitoru
 - LCD – Při použití LCD monitoru
 - BLACK LEVEL – nastavení tónu černé barvy
 - GAMMA – nastavení GAMMA korekce
 - BLUE GAIN – nastavení intensity modré složky obrazu
 - RED GAIN – nastavení intensity červené složky obrazu
 - RETURN – návrat do předchozího menu
 - CRT – při použití klasických CRT monitorů
 - BLACK LEVEL – nastavení tónu černé barvy
 - BLUE GAIN – nastavení intensity modré složky obrazu
 - RED GAIN – nastavení intensity červené složky obrazu
 - RETURN – návrat do předchozího menu
- ◆ VIDEO OUT – nastavení normy výstupního videosignálu PAL / NTSC
- ◆ RETURN – návrat do předchozího menu
- EXIT – SAVE & END: Uložit a ukončit práci v menu
 - NOT SAVE: Neukládat
 - RESET – nastavit tovární hodnoty v celém menu