

## TD-7525AM AHD 1080P bezpečnostní kamera - Bílá

### Důležité upozornění



Tento výrobek odpovídá základním požadavkům nařízení vlády ČR a odpovídajícím evropským předpisům pro posuzování shody elektrotechnických zařízení: směrnice pro elektromagnetickou kompatibilitu (EMC) - nařízení vlády NV č. 117/2016 Sb. (evropská směrnice 2014/30/EU) a směrnici o omezení používání některých nebezpečných látek v elektrických a elektronických zařízeních (RoHS) - nařízení vlády NV č. 481/2012 Sb. (evropská směrnice 2011/65/EU a její novelou 2015/863) - v platném znění.  
Výrobek je označen značkou shody s evropskými předpisy CE. Je na něj vystaveno EU prohlášení o shodě.

### RoHS - (Restriction of the use of Hazardous Substances)

Produkt byl navržen a vyroben v souladu s direktivou RoHS 2011/65/EU a její novelou 2015/863 týkající se omezení použití některých nebezpečných látek v elektrických a elektronických zařízeních. Cílem direktivy RoHS je zakázat používání nebezpečných látek při výrobě elektrického a elektronického zařízení a tím přispět k ochraně lidského zdraví a životního prostředí. Direktiva RoHS zakazuje použití těchto látek: Kadmium, Rtuť, Olovo, Šestimocný chrom, Polybromované bifenylly (PBB), Polybromované difenylethery (PBDE)



Vykřičník v trojúhelníku upozorňuje uživatele na operace vyžadující zvýšenou opatrnost a dodržování pokynů uvedených v návodu.



Symbol blesku v trojúhelníku označuje součásti, zakrývající neizolované části - pod napětím, jejichž odstranění může vést k úrazu elektrickým proudem.



Panáček s košem znamená, že použitý obal máme hodit do příslušné nádoby na tříděný odpad.



Tento symbol na výrobku nebo na jeho balení označuje, že je zakázáno výrobek likvidovat společně s komunálním odpadem. Použitý elektrický nebo elektronický výrobek jste povinni odevzdat na vyhrazeném sběrném místě k další recyklaci. Oddělený sběr a recyklace použitých elektrických a elektronických výrobků pomáhá zachovávat přírodní zdroje a zajišťuje, že bude recyklace provedena takovým způsobem, který nepoškozuje lidské zdraví a životní prostředí. Další informace o nejbližším sběrném místě, na kterém můžete odevzdat použitý elektrický nebo elektronický výrobek, vám poskytne orgán místní samosprávy, nejbližší sběrná služba nebo prodejce, u kterého jste výrobek zakoupili.

### Varování

- Neinstalujte kameru v extrémních podmínkách. Povolený rozsah teplot je -20°C - +50°C.
- Neinstalujte kameru v nestabilních světelných podmínkách. Rychlé změny osvětlení nebo blikání mohou způsobit, že kamera nebude správně pracovat.
- Nerozebírejte kameru, uvnitř nejsou žádné použitelné součásti. Otevření krytu vás může vystavit nebezpečí zásahu elektrickým proudem a dalším rizikům. Přenechte opravy na kvalifikovaném personálu.
- Nedotýkejte se senzoru. Použijte jemný hadřík s alkoholem k vyčištění povrchu, pokud se ho náhodou dotknete.
- Před zapojením se ujistěte se, že napájecí napětí je DC12V stabilizovaných.
- Nemiřte kamerou přímo do slunce.

## Specifikace

### TD-7525AM AHD bezpečnostní kamera s rozlišením 1080P

|        |                                 |   |
|--------|---------------------------------|---|
|        | Senzor                          | 1/3" CMOS                                     |
|        | Rozlišení                       | 1080P - 1920 × 1080                           |
|        | Norma signálu                   | PAL/NTSC                                      |
|        | Světelná citlivost              | 0 Lux při sepnutém IR                         |
| Kamera | Objektiv                        | 2.8mm/92° - 12mm/35°                          |
|        | Dosvit IR                       | 20 - 30m                                      |
|        | Krytí kamery                    | IP66  |
|        | Video výstup                    | BNC ×1  |
|        | Snímkování                      | 30fps(60Hz), 25fps(50Hz)                      |
|        | Nastavení kamery                | OSD   |
|        | OSD menu                        | 12 jazykových verzí                           |
|        | Den/noc přepínání               | ANO (ICR)                                     |
|        | BLC & HLC                       | Ano   |
|        | Odmízení (Defog)                | Ano   |
|        | WDR                             | Ano   |
|        | 3D redukce šumu                 | Ano   |
|        | Detekce pohybu v obraze         | 4 zóny  |
| Funkce | Sourkomá zóna                   | 8 zón   |
|        | Detekce a oprava vadných pixelů | Ano   |
|        | Odstup S/N                      | >52dB (AGC off)                               |
|        | Elektronická uzávěrka           | 1/50s -1/50000s(PAL)<br>1/60s -1/50000s(NTSC) |
|        | AGC                             | Ano   |
|        | Vyvážení bílé                   | ATW, AWC - SET, Indoor, Outdoor, Manual       |
|        | Nastavení obrazu                | Ostrost, sytost, jas ...                      |
|        | Zrcadlení obrazu                | Ano   |
|        | Funkce Smart IR                 | Ano   |

|       |                   |  |
|-------|-------------------|--|
|       | Napájení          | DC 12V (±10%)/500mA                        |
| Další | Provozní podmínky | -20°C - 50°C - 10% - 90% relativní vlhkost |
|       | Rozměry (mm)      | Ø109 × 130mm                               |
|       | Váha              | 663g                                       |

### Přepnutí typu videovýstupu

Kamera podporuje videovýstup ve formě klasického analogového kompozitního signálu, nebo ve formě AHD signálu 1080p. Přepnutí videosignálu do analogového signálu provedete trvalým spojením vodičů u konektorů kamery. Jejich rozpojením se kamera přepne opět do AHD signálu.

### Napájení

Použijte pouze homologovaný stabilizovaný napájecí zdroj DC12V

### Ovládání kamery

Nastavení kamery prostřednictvím OSD menu lze provést z DVR rekordéru pomocí volby ovládání PTZ – vyvoláním **prepozice 95**. K potvrzení a vstupu do podmenu slouží tlačítko **iris open**(otevřít clonu) pro pohyb v menu slouží **směrová ovládací tlačítka**.

### Nastavení menu

- LENS (Objektiv) – výběr typu objektivu použitého na kameře (DC, Manual)
  - Volba DC nabízí dále nastavení:
    - MODE – INDOOR – umělé osvětlení
    - OUTDOOR – přírodní osvětlení
      - MIN SHU – minimální rychlost uzávěrky
      - MAX SHU – maximální rychlost uzávěrky
      - RETURN – návrat do předchozího menu
  - IRIS SPEED – nastavení rychlosti clony
  - RETURN – návrat do předchozího menu
- EXPOSURE – nastavení světelných podmínek snímané scény
  - SHUTTER – výběr módu závěrky AUTO (Automatické nastavení), 1/25, 1/50...1/50000, x2, x4...x30, FLK
  - AGC – Automatická regulace zesílení signálu – 0 .. 15
  - SENS – UP – elektronické zvýšení světelné citlivosti – OFF(vypnuto)
    - AUTO(zapnuto) – x4 ... x30
    - RETURN – návrat do předchozího menu
  - BRIGHTNESS – nastavení jasu signálu kamery – 0 ... 45
  - D-WDR – digitální kompenzace přesvětlených míst –
    - OFF (vypnuto), AUTO(automatické dle snímané scény), ON(zapnuto) – LEVEL 1 ... 8 (nastavení intenzity potlačení přesvětlených míst), RETURN – návrat do předchozího menu
  - DEFOG – potlačení zamlžení obrazu
    - OFF(vypnuto)
    - AUTO – POS / SIZE – nastavení pozice a velikosti části kde bude zamlžení potlačeno.
      - GRADATION – nastavení intenzity potlačení zamlžení
      - DEFAULT – nastavení původních hodnot(stiskem joysticku)

- RETURN – návrat do předchozího menu  
RETURN – návrat do předchozího menu

■ BACKLIGHT (Kompenzace protisvětla)

OFF(vypnuta)

BLC – LEVEL – nastavení míry potlačení – LOW(nízké), MIDDLE(střední), HIGH(vysoká)

AREA – nastavení části obrazu kde bude protisvětlo kompenzováno

- POSITION – pozice vybrané části

- SIZE – velikost plochy

DEFAULT – nastavení původních hodnot(stiskem joysticku)

RETURN – návrat do předchozího menu

■ HSBLC (potlačení – zamaskování přesvětlených míst a ostrých zdrojů světla)

SELECT – Area1, Area2, Area3, Area4 – výběr oblasti potlačení světla

DISPLAY – zobrazení zóny – OFF – vypnuto

ON – zapnuto – POSITION – nastavení pozice zóny

- SIZE – nastavení velikosti zóny

- RETURN – návrat do předchozího menu

- AGAIN – návrat do nastavení zóny

BLAC MASK – zapnutí / vypnutí překrytí přesvětlených míst černou barvou

LEVEL – úroveň potlačení

MODE – NIGHT – potlačení v nočních hodinách – nastaveno v přepínání DEN / NOC

o AGC LEVEL – úroveň kontrastu

- ALL DAY – kompenzace po celý den

◆ ATW (Automatické nastavení vyrovnaní bílé)

■ WHITE BALLANCE - (Vyvážení bílé barvy)

◆ ATW (Automatické nastavení vyrovnaní bílé)

◆ AWB (Automatické vyrovnávání bílé barvy)

◆ MANUAL – ruční nastavení vyrovnaní bílé

- BLUE – nastavení modré složky

- RED – nastavení červené složky

- RETURN – návrat do předchozího menu

◆ OUTDOOR – automatické vyrovnaní bílé barvy pro venkovní prostředí

◆ INDOOR – automatické vyrovnaní bílé barvy pro vnitřní prostředí

◆ AWC-SET - automatické nastavení vyrovnaní bílé barvy podle světelných podmínek aktuálně snímané scény

■ DAY & NIGHT (nastavení podmínek přechodu Denní / Noční režim)

◆ EXT – automatické přepnutí podle vyhodnocení světelných podmínek na snímané scéně

- D → N (DELAY): Prodleva při přepnutí z Den na Noc (např. eliminace záblesků od projíždějících aut)

- N → D (DELAY): Prodleva při přepnutí z Noc na Den

- RETURN – návrat do předchozího menu

◆ COLOR (Barva) – kamera zobrazuje barevně

◆ BW (Černobílá) – kamera zobrazuje černobíle

BURST ON: ponechá barevný synchronizační signál v obraze

BURST OFF: odstraní barevný synchronizační signál v obraze

IR SMART: Automatická regulace intenzity IR přisvětlení podle míry nasvícení objektu - OFF (vypnuta)

- ON (zapnuta)

▪ LEVEL – nastavení úrovně regulace

▪ AREA – nastavení oblasti kontroly nasvícení

▪ RETURN – návrat do předchozího menu

◆ AUTO – kamera pozná módy den/noc automaticky, ve dne je barevný signál, v noci černobílý.

D → N (AGC): nastavení automatické regulace zesílení při přechodu z denního režimu do nočního režimu  
D → N (DELAY): Prodleva při přepnutí z Den na Noc (např. eliminace záblesků od projíždějících aut)  
N → D (AGC): nastavení automatické regulace zesílení při přechodu z nočního režimu do denního režimu  
N → D (DELAY): Prodleva při přepnutí z Noc na Den  
RETURN – návrat do předchozího menu

■ NR – digitální redukce šumu

2DNR - High(vysoká), MIDDLE(střední), Low(nízká)  
3DNR - High(vysoká), MIDDLE(střední), Low(nízká)  
OFF (Vypnuto)  
RETURN – návrat do předchozího menu

■ SPECIAL – další nastavení

- CAM TITLE – zapnutí, vypnutí a úprava titulků kamer
- D-EFFECT – nastavení digitálních funkcí a efektů
  - FREEZE - nastavení zastavení obrazu
  - MIRROR - nastavení zrcadlení, nebo otočení
  - NEG. IMAGE – negativní obrázek
  - RETURN – návrat do předchozího menu
- MOTION – nastavení detekce pohybu v obraze
  - OFF(vypnuto)
  - ON
    - SELECT AREA: výběr jedné ze 4 zón
    - DISPLAY: nastavení zobrazování zóny detekce pohybu – pozice a velikost zóny
    - SENSITIVITY: nastavení citlivosti detekce pohybu
    - COLOR: nastavení barvy zóny detekce pohybu v obraze
    - TRANSPARENCY – nastavení průsvitnosti zóny detekce
    - ALARM – nastavení akce při alarmu
      - OSD VIEW – zobrazení indikátoru v obraze
      - ALARM OUT – aktivace alarmového výstupu – pouze u modelů osazených alarmován výstupem
    - DEFAULT – nastavení původních hodnot – stiskem joysticku
    - RETURN – návrat do předchozího menu
- PRIVACY – nastavení soukromé zóny
  - OFF(vypnuto)
  - ON
    - SELECT AREA: výběr jedné ze 4 zón
    - DISPLAY: nastavení zobrazování soukromé zóny – pozice a velikost zóny
    - COLOR: nastavení barvy zóny detekce pohybu v obraze
    - TRANSPARENCY – nastavení průsvitnosti zóny detekce
    - DEFAULT – nastavení původních hodnot – stiskem joysticku
    - RETURN – návrat do předchozího menu
- LANGUAGE – nastavení jazyka OSD menu
- DEFECT – kompenzace vadných pixelů čipu kamery – lze volit kompenzaci černých pixelů, bílých pixelů
- RS 485 nastavení seriové komunikace po lince RS 485(pouze modely s konektorem pro připojení RS 485)
- RETURN – návrat do předchozího menu

■ ADJUST (Nastavení obrazu)

◆ SHARPNESS (Ostrost) – nastavení ostrosti obrazu –

- AUTO – LEVEL – úroveň
- START AGC – základní úroveň regulace zisku
- END AGC – konečná úroveň regulace zisku
- RETURN – návrat do předchozího menu
- ◆ MONITOR – výběr a nastavení typu monitoru
  - LCD – Při použití LCD monitoru
    - BLACK LEVEL – nastavení tónu černé barvy
    - GAMMA – nastavení GAMMA korekce
    - BLUE GAIN – nastavení intensity modré složky obrazu
    - RED GAIN – nastavení intensity červené složky obrazu
    - RETURN – návrat do předchozího menu
  - CRT – při použití klasických CRT monitorů
    - BLACK LEVEL – nastavení tónu černé barvy
    - BLUE GAIN – nastavení intensity modré složky obrazu
    - RED GAIN – nastavení intensity červené složky obrazu
    - RETURN – návrat do předchozího menu
- ◆ VIDEO OUT – nastavení normy výstupního videosignálu PAL / NTSC
- ◆ RETURN – návrat do předchozího menu
- EXIT – SAVE & END: Uložit a ukončit práci v menu
  - NOT SAVE: Neukládat
  - RESET – nastavit tovární hodnoty v celém menu